

المغامرات المصورة - العملاق
٨٠٤
لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش حافظ على الشجرة وقصص أخرى
SCAN BY
BOB MORAN
إعداد
MAN









المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦-١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية
البحرين	دار الهلال
دولة الامارات العربية المتحدة	شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان
عمان	المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

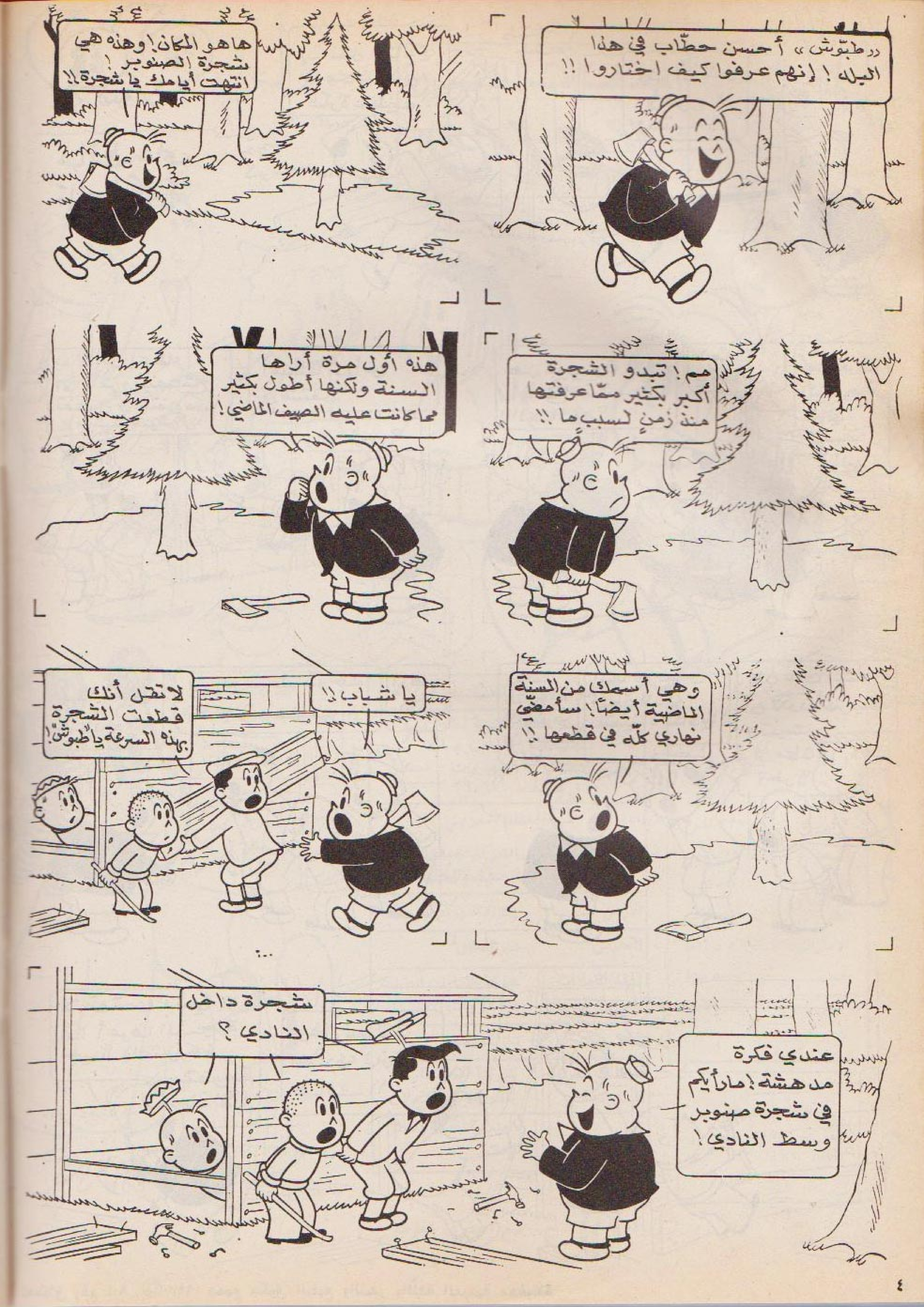
ثمن العدد

لبنان: ... ١٠٠٠ ل.ل
الاردن: ... ٤٠٠ فلس
الكويت: .. ٤٠٠ فلس
السعودية: ... ٧ ريالات
البحرين: .. ٥٠٠ فلس
قطر: .... ٥ ريالات
الامارات: .... ٥ دراهم
عُمان: ...... ٥٠٠ بيزة
اليمن: ...... ٦ ريالات

الادارة والتحرير
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦

الطبع: ألف


لولو الصغيرة
حافظ على تلك الشجرة
إن نقل النادي إلى مكان جديد فكرة عظيمة.!!
طق! طق!
إياك أن تكسر الألواح! إنتبه.!!
بدلاً من إعطاء الأوامر والنصائح تفضل واشتغل معنا يا سيد "طبوش".!!
أمسك الفأس واشتغل .!!
الفأس؟
هل تريدون أن أقطع خشب النادي؟
طبعاً لا يا "طبوش".!!
هل تعرف الفسحة التي سننتقل إليها؟
طبعاً أعرفها يا "بديع".!!
في الوسط توجد شجرة صنوبر.!!
إذهب واقطعها
إذن شجرة الصنوبر في وسط المكان؟
إنها في نفس المكان الذي انتقيناه لنادينا.!!
كان على الشجرة أن تكون أكثر لياقة وتنبت في مكان آخر.!!
لا تهتموا بشيء.!! أنا أعرف الشجرة جيداً فاعتبروها مقطوعة منذ الآن!
ونحن سنفكك النادي لتركيبه هناك .!!
طق! طق! طق!



«طبوش» أحسن حطّاب في هذا البلد ! إنهم عرفوا كيف اختاروا !!
ها هو المكان! وهذه هي شجرة الصنوبر ! انتهت أيامك يا شجرة !!
هم ! تبدو الشجرة أكبر بكثير ممّا عرفتها منذ زمنٍ لسببٍ ما !!
هذه أول مرة أراها السنة ولكنها أطول بكثير مما كانت عليه الصيف الماضي !
وهي أسمك من السنة الماضية أيضاً ! سأمضي نهاري كلّه في قطعها !!
يا شباب !!
لا تقل أنك قطعت الشجرة بهذه السرعة يا «طبوش» !
عندي فكرة مدهشة ! ما رأيكم في شجرة صنوبر وسط النادي !
شجرة داخل النادي ؟

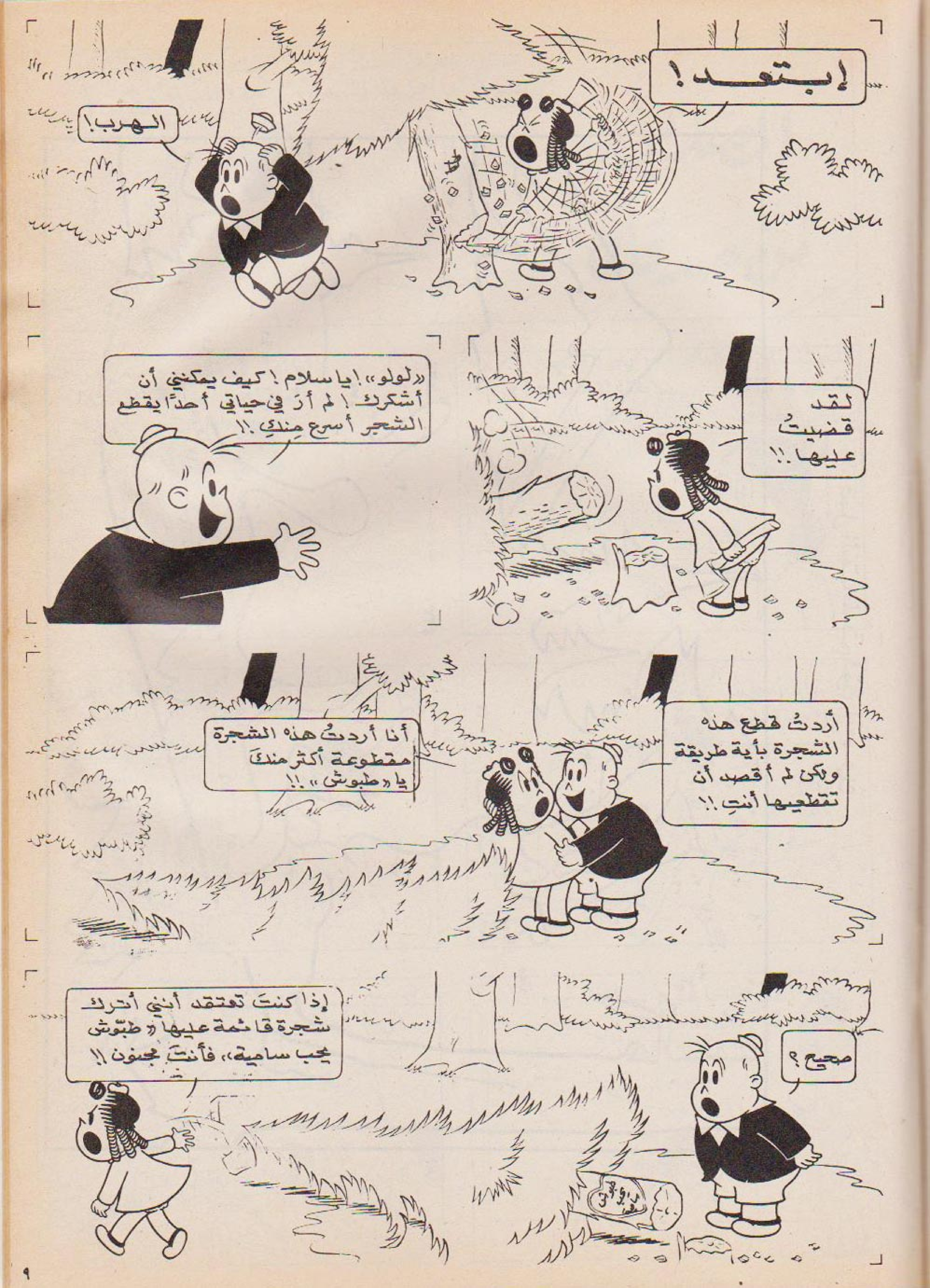


سيكون نادينا أول نادي من هذا النوع أي في وسطه شجرة صنوبر! ونستعملها لنعلّق عليها ثيابنا!!
أنت لا تعلّق ثيابك في أي مكان يا"طبّوش"!
وستكون جاهزة لعيد الميلاد فلنزيّنها بدلاً من أن نشتري شجرة و...
إذهب واقطع الشجرة الآن يا "طبّوش"!!
لا ترجع إلاّ والشجرة مقطوعة!!
طيّب يا"وليد"! لا تدفعني!
تصوّر شجرة صنوبر في وسط النادي!!
«طبّوش» يكسل يوماً بعد يوم!!
فف! ياله من عمل متعب! ولكن الشجرة كبرت في العشر دقائق الأخيرة!!
مم... سأوفّر على نفسي إذا تحايلت على أحد لكي يقطعها لي!!
المشكلة الآن أنني لا أستطيع أن أفكّر بحيلة جيّدة، وإذا فكّرت بحيلة فمن هو الشخص السخيف ليصدقها؟
سأزور "لولو"! ربّما تساعدني بتفكيرها!!


«لولو» عقلٌ يفكّر بأصعب الحيل! وهي بارعة بتكليف الناس عمل الشيء الذي لاتريد أن تعمله هي!!
بم! بم!!
بم!
ماهنا ياطبوش؟ لماذا تطرق الباب هكذا!؟
إسمعي يا «لولو»! هل تعرفين أحداً يريد شجرة ميلاد رخيصة؟
شجرة ميلاد في الصيف؟
سأبيعها بمبلغ قليل جداً لمن يوافق أن يقطعها لي!!
إنك مجنون اليوم! مع السلامة ياطبوش!
إنتظري يا لولو! لا تغلقي الباب!!
يبدو لي من منظرك أنك واقع في مشكلة!
هذا صحيح! هناك شجرة يجب أن أقطعها وأنا أفكّر بطريقة ليقطعها لي شخص آخر!!
الطريقة الوحيدة لقطع الشجرة هي أن تقطعها أنت!!
يجب أن نجد شخصاً يقطعها وأنتِ الوحيدة التي تساعدينني يا «للوسي» العزيزة!!
تظاهرت مرة أنني مريضة لكي لا أرتّب غرفتي ورتّبها لي أبي، ولكن قطع الشجرة أصعب بكثير!!
أنا متأكّد أنكِ إذا فكّرتِ قليلاً ستجدين الحل!!

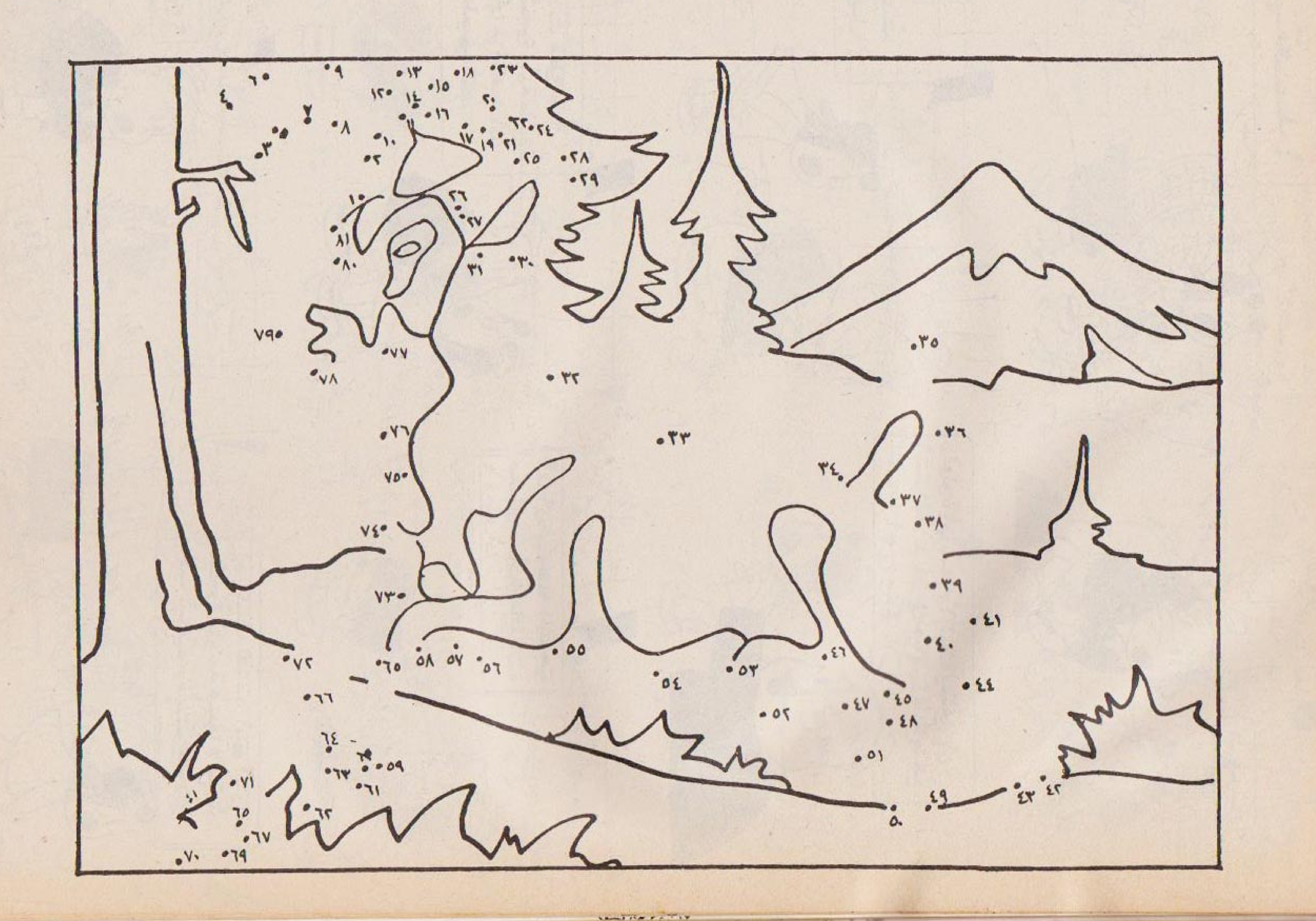

ربّما خطرت لي فكرة
إذا رأيت تلك
الشجرة !!
أحضري قبعتك
وسنذهب
معًا !!
لكن لماذا اخترتَ
هذه الشجرة
البعيدة ؟
أنا لم أختارها ،
ولكنها في الطريق
ويجب أن أزيحها !
شجرة واحدة في وسط
الغابة في الطريق !
هذا جنون !!
هاهي الشجرة
يا « لولو » !!
هل هذه هي الشجرة؟
إنها صغيرة
إعتقدت أنها أكبر !!
ولكنها كبيرة !
إذا كنتَ أنتَ الصبيّ
السمين القوي
لاتستطيع أن تقطع
شجرة صغيرة إذن
لابدّ أنك كسول
جدًا !!
ليس السبب
أنني كسول
يا « لولو » ...
السبب هو أنني صديق قديم لهذه الشجرة
وأشعر بعاطفة نحوها !!
إيه ! إيه !
هه ؟
كمّل !!


وماذا بينك وبين هذه الصديقة القديمة يا "طبوش"؟
إنها تعرف الكثير عني وإذا قطعتها أشعر أنني قطعت قطعة من نفسي !؟
لقد حكيت لها كل قصصك وأسرارك أليس كذلك يا "طبوش"؟
لا ، لم أحكي لها كثيرًا بل حفرت عليها ذكرياتي !
ماذا فعلت ؟ أين إسمك ؟
كنت صغيرًا ولم أحفر كل إسمي !!
من حظك أن أحرف إسمك «ط.ط» لأنها سهلة للحفر !!
ط ط
وفي الجهة الثانية تاريخ دخولي إلى النادي وتاريخ تعلّمي السباحة !
حين غرق بك القارب !!
إضحكي! ولكن الشجرة تحمل أشياء شخصية عني !!
نعم ! ياي !
ط ط
ماذا حدث يا «لولو» ؟
أعطني هذه الفأس بسرعة !
هه ؟



إبتعد!
الهرب!
لقد قضيتُ عليها!!
«لولو»! يا سلام! كيف يمكنني أن أشكرك! لم أرَ في حياتي أحداً يقطع الشجر أسرع منكِ!!
أردتُ قطع هذه الشجرة بأية طريقة ولكن لم أقصد أن تقطعيها أنتِ!!
أنا أردتُ هذه الشجرة مقطوعة أكثر منكَ يا «طبوش»!!
صحيح؟
إذا كنت تعتقد أنني أترك شجرة قائمة عليها «طبوش يحب سامية»، فأنتَ مجنون!!

صل النقاط ثم لوّن الصورة



الصّديقُ مَنْ صَدَقك









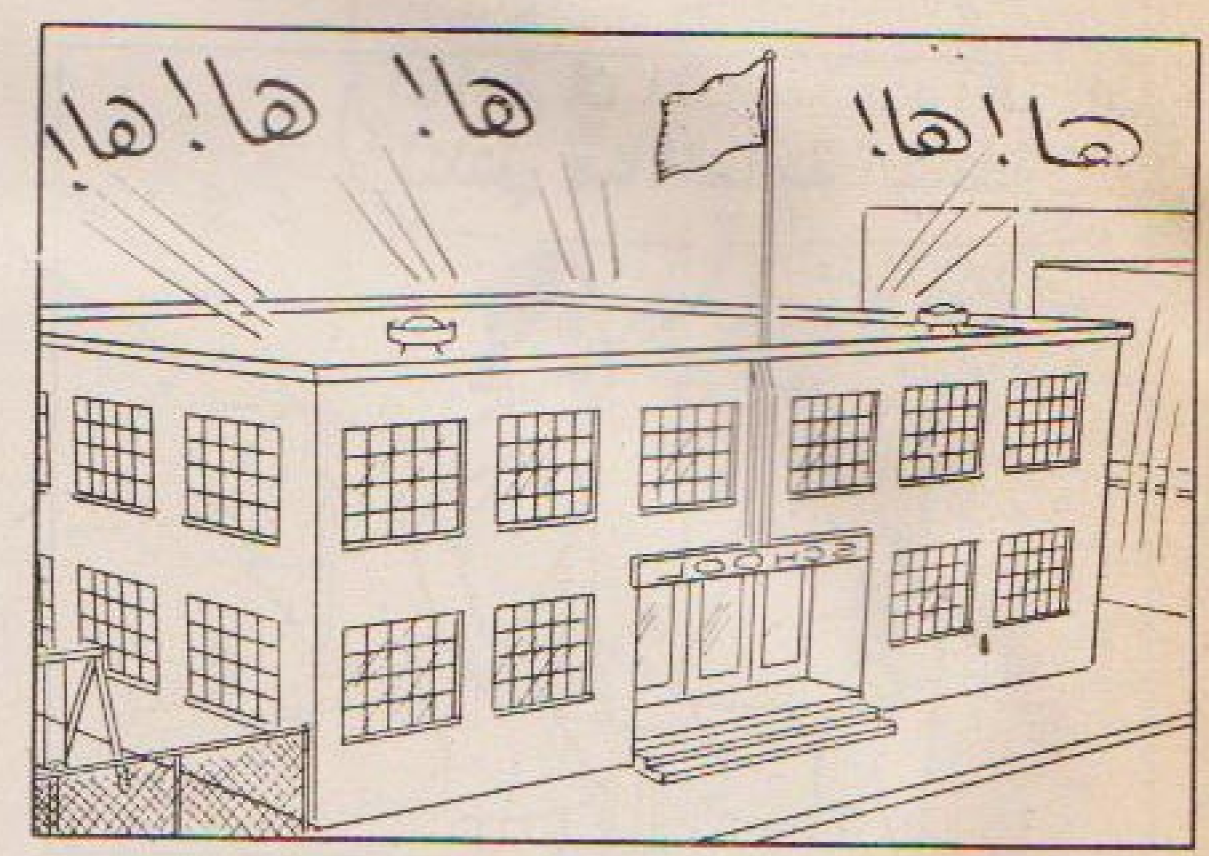







شكراً يا "لولو" ! أنتِ أظهرتِ روح الصداقة وخصوصًا بالنسبة لي اليوم!
لماذا يا آنسة "فاتن"؟


لأنني التقيتُ اليوم صديقةً حميمة جعلتني أشعر بحرارة المحبة والصداقة
هل أفتح الشباك يا آنسة "فاتن"؟


ها!ها!
ها! ها! ها!


ولموضوع الانشاء اليوم، أريدكم أن تكتبوا مقطعاً عن الصداقة في عشرين دقيقة!


بعد عشرين دقيقة...
إنتهى الوقت! "بربر"! انت إبدأ بالقراءة!
شكرًا يا آنسة "فاتن"!


معنى الصداقة: الصداقة هي عندما يتعطّل محرّك سفينتك ويأتي صديقك العامل الميكانيكي فيصلحه!
ها!


"طبوش" لا يوافقك الرأي!
هذه ليست صداقة لأنه سيدفع له تعبه!
أبي الذي يدفع!


الصداقة هي عندما تشتري كوب بوظة وتتقاسمه مع صديق!!
عظيم! هل فعلتَ ذلك يا "طبوش"؟


لا ! ولكن "لولو" تقاسمت معي عدة مرات !
ها ! ها !
ها ! ها ! ها !


"سامية"! اقرأي ما كتبتِ !
الصداقة هي عندما حصلت على بطاقتين للسينما وأعطيت بطاقة لابنة عمي "سناء"!


هذا مثل رائع ! لماذا اخترتِ إبنة عمك ؟
لأنها لم تجد أحداً يذهب معها غير "سناء"!
ثرثار !!


هذا أكثر ممّا تصوّرت !
"لولو"!


هل تقرأين ما كتبتِ عن الصداقة الآن ؟
نعم يا آنسة "فاتن"!
عظيم !


مرة أثناء رحلة كشفية ، تبلّل طعامي من المطر فأعطتني "سامية" كل ما عندها من طعام !
ياي !


صحيح يا "لولو"؟
كرم زائد ولكن ...
أنتِ اسكتي يا "سمر"!


... كانت "سامية" قد نسيت حقيبة طعام "لولو" تحت المطر بعد أن أخذت منها حبلاً لتربط أغراضها!
صحيح ... ولكن ...

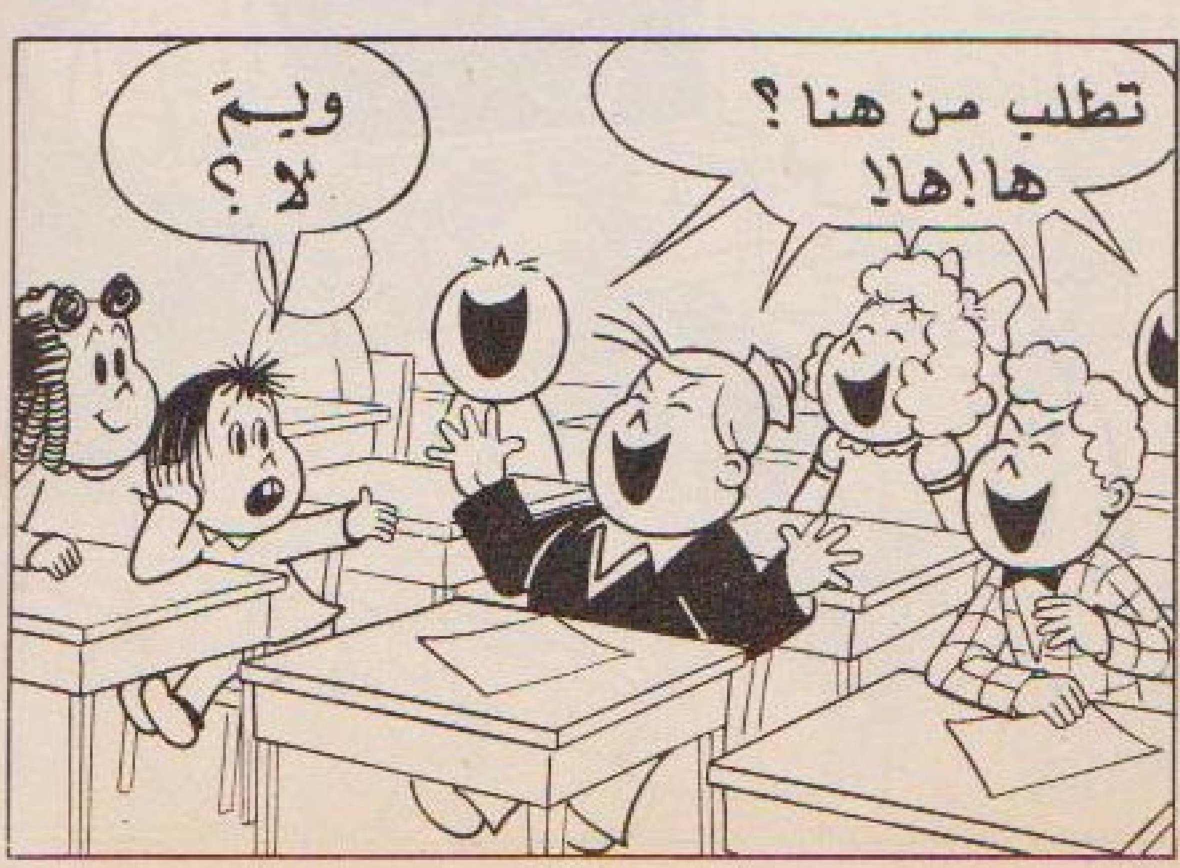

... لما كنتُ أخذتُ الحبلَ لو لم يأخذ "طبوش" الحبل من عندي ليربط دراجته المكسورة!
ماهذه الثرثرة يا "سامية"؟


... ولكن هذا لأن "زبزب" أخذ دراجتي الجديدة!
أنا عندي ستة أنواع من الدراجات ولا أحتاج إلى دراجتك!!


ولكن كل التعليمات على تلك الدراجات مكتوبة بلغات أجنبية لا تقرأها أو تفهمها!
هل تقرأها أو تفهمها أنتَ؟
لن أتكلّم معك بعد اليوم!
عظيم! فلن أسمعكِ تثرثرين عن جمالكِ!


هدوء!
هدوء!


ليتني لم أطلب منهم أن يكتبوا إنشاءً!
ولكنكِ لم تطلبي مني معنى الصداقة!


تطلب من هنا؟ ها! ها!
ولِمَ لا؟


أنا لم أنتظر منك شيئاً لأنك لم تتعلّمي الكتابة بعد !!
ولكنني كتبت كلمة واحدة !!


هذا "راجي" وأنا! هل تعجبك؟
ال صر داقة
يا سلام!


إنها رائعة!
شكراً يا آنسة "فاتن"!
ال صر دا قة

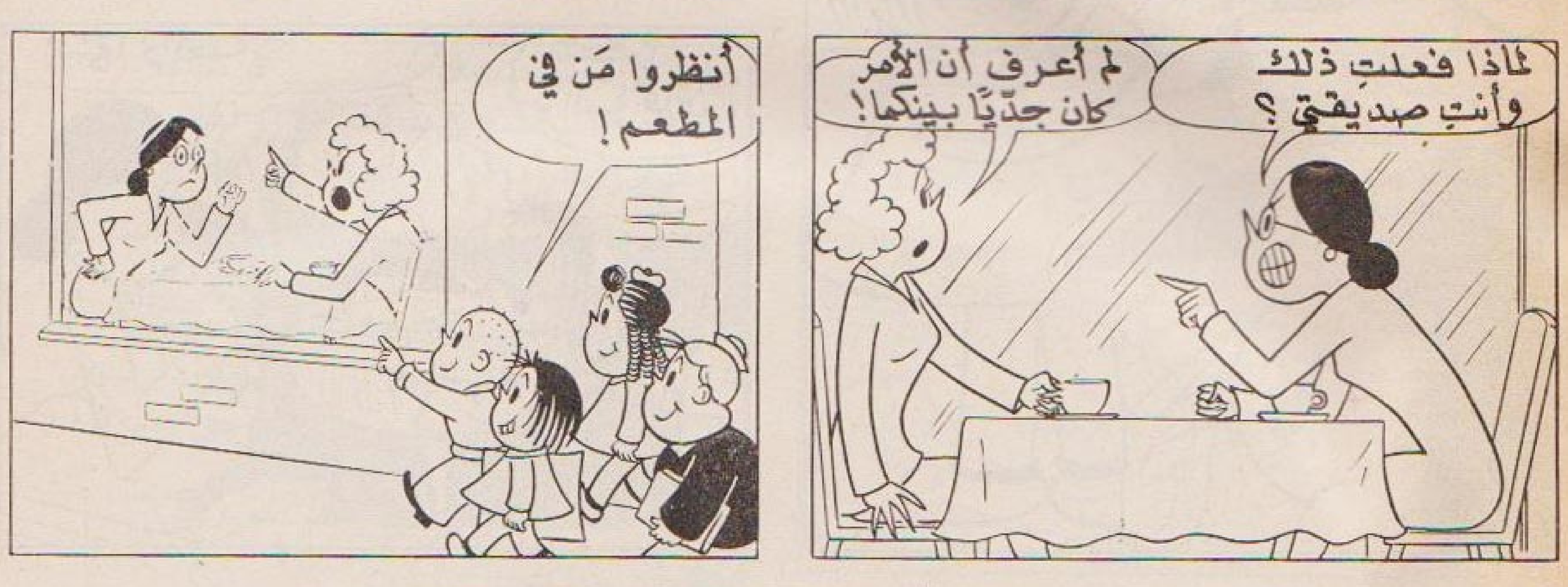

"هنا" لا تجيد الكتابة! فلماذا فضّلتها علينا جميعاً؟
كلنا عبّرنا عن الصداقة بالحبر ولكن هي بالمحبة...
وأقلام التلوين!
ها!


فيما بعد...
... واختلطت أكياس الثياب من المصبغة!
وحاولت أن ألبس ثوبك ولكني كنت سمينة جداً !!


هل تذكرين ليلة الحفلة السنوية؟ طلبتُ من أخي أن يرافقك!
...لم تعجبه الفكرة وتذمّر كثيراً فسكبتُ كوب الشراب عليه! ها! ها!


هل تذكرين يوم تركت رسالة إعجاب في صف السيّد ابراهيم
... وانا تحملت المسؤولية لأنني خفت أن يقاصصك السيد ابراهيم!

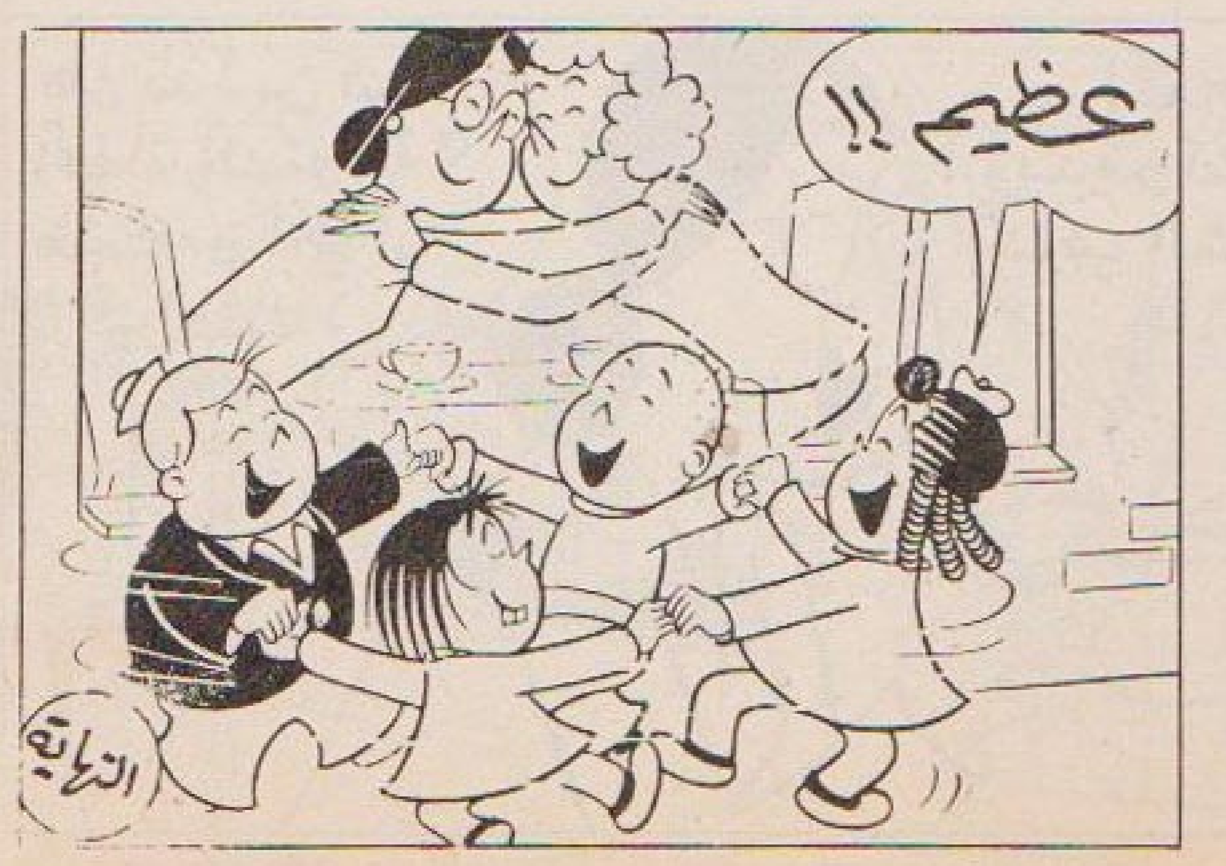

ولكن الرسالة كانت موجّهة إلى "كامل"... وهوَ كان يعجبكِ!
"كامل"؟ لم أعلم أن الرسالة كانت له!


لماذا فعلتِ ذلك وأنتِ صديقتي؟
لم أعرف أن الأمر كان جدّيًا بينكما!
أنظروا مَن في المطعم!


إنهما يتجادلان!


أنا لا أستطيع أن أتحمّل!
"هند"... أنظري!


هذه "هنا" التي حدّثتك عنها!
تعبير جميل جداً! وهي أذكى منا الإثنتين!
الصداقة


عظيم!!
النهاية

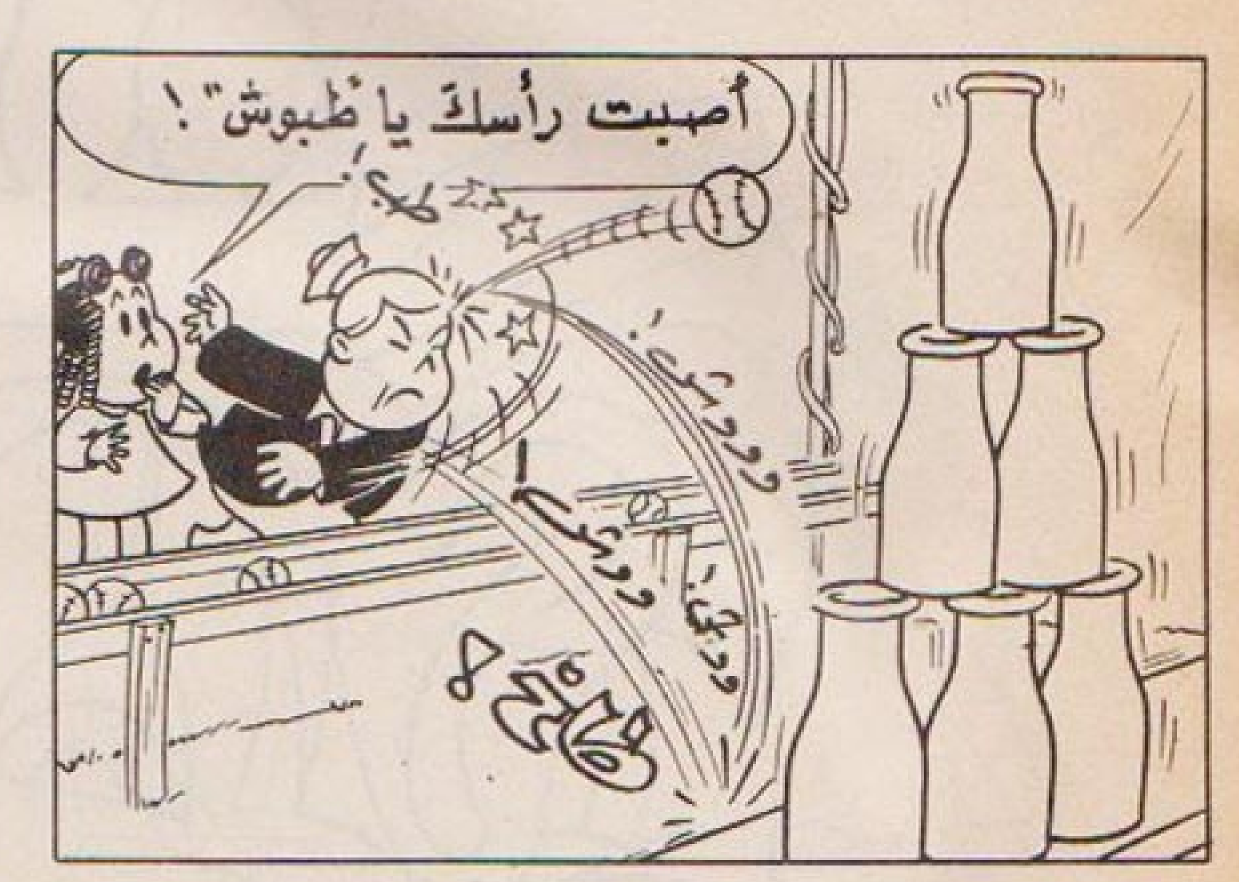
إرسم طريقك بين أ و ب في رسم هذا المهرّج ٠



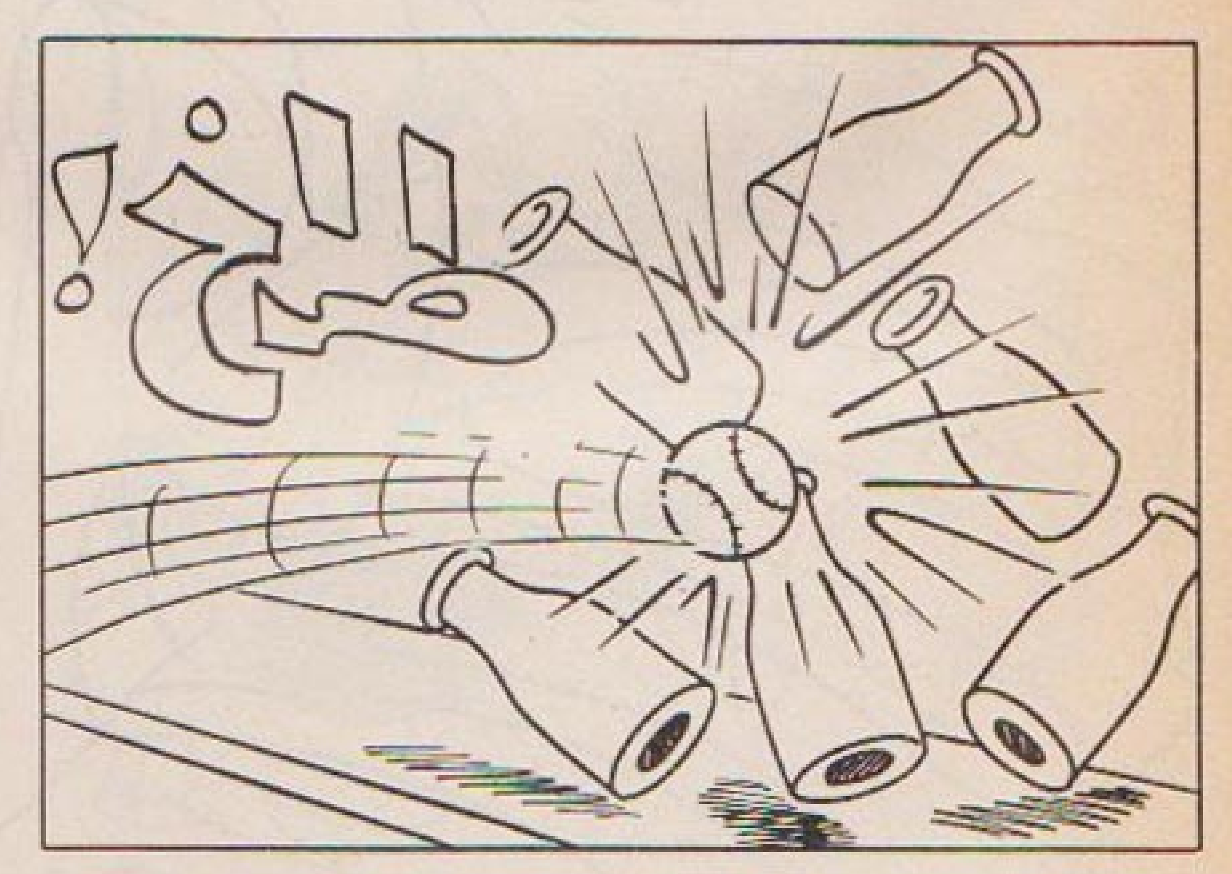
الحل صفحة ٢٤

قلادة الحظ


تعالى يا "طبوش"! ضربت عشر طابات ولم تصب !
هذه الضربة ستصيب ولا شك !


أصبت رأسك يا "طبوش" !


لنذهب من هنا يا "لولو"! لعبة سخيفة !!
...


طاخ!


عظيم ! أنت ربحت هذه القلادة التي تجلب الحظ !!
ياي !!
ياسلام!


هل رأيت كيف ضربت الطابة؟ إنها طريقة طريفة لضرب الطابة فوق الكتف!
إذاً أنت لست بحاجة إلى قلادة الحظ !!


ولكن ربّما تنفعك الآن ! أنظر إلى هناك ...
... "سبع" ورفاقه !
ما أتعس حظي !


مَن أرى هنا؟ السمين ورفيقته "كوكو" ؟
أنا "طبوش" وهذه "لولو"!


ماهذه؟ إنها غريبة للغاية!
هذه؟ ها!ها!
هذه قلادة الحظ التي ربحها "طبوش"!


ربحتها وهي تجلب الحظ !!
ماهذا الكلام السخيف؟ أنا لا أصدّقك!


هل تشاركني في لعبة قفزة المظلة؟
ط...يّ...ب!


أرجو أن تهبط بسلام!
ياي!
"طبوش" يكره الأماكن العالية... وسيع يعرف ذلك!!
إنتبها! ستهبطان الآن!!


إيييي!


هبطت بسلام! هبطت بسلام
ولكن هل سمعني شيع أصرخ؟
لا! أنظر أين هو!!


أنزلوني !!
"سيع" علق فوق !
ها!ها!
لا تخف! سأنزلك بعد عشر دقائق!


فيما بعد...
عادةً المظلتان تعلقان معًا ! ولكنني لا أعلم ماذا حصل اليوم !
هذا بتأثير قلادة الحظ !!


إمشِ تحت السلّم إن كانت القلادة مصدر حظك !!
ولِمَ لا ! أنا لا أؤمن بالخرافات !


أنظر إليّ !
وأنا أطلب لك مزيدًا من الحظ !


انتبه يا ولد !
أنتبه لماذا ؟
ياى !!
يا سلام !!


حظي سيّء جدًا !
هل صدّقت أن القلادة تجلب الحظ ؟
أكاد لا أصدّق !


لا ! أبدًا ! تعالَ نختبر حظنا هناك !
بينغو
أنا لا أحبّ هذه اللعبة !


هل أنتَ خائف؟
لا! أبدًا!
يا بُنيّ...


... عليّ أن أذهب! إلعب مكاني!!
لِمَ لا يا "طُبوش"! خذ مكانه!!


لا! أنا آخذ ورقته وأنتَ تأخذ ورقتي!
هذا ليسَ عدلاً!


ماذا قلتِ؟
أنا أوافق معك أنت! لنلعب!

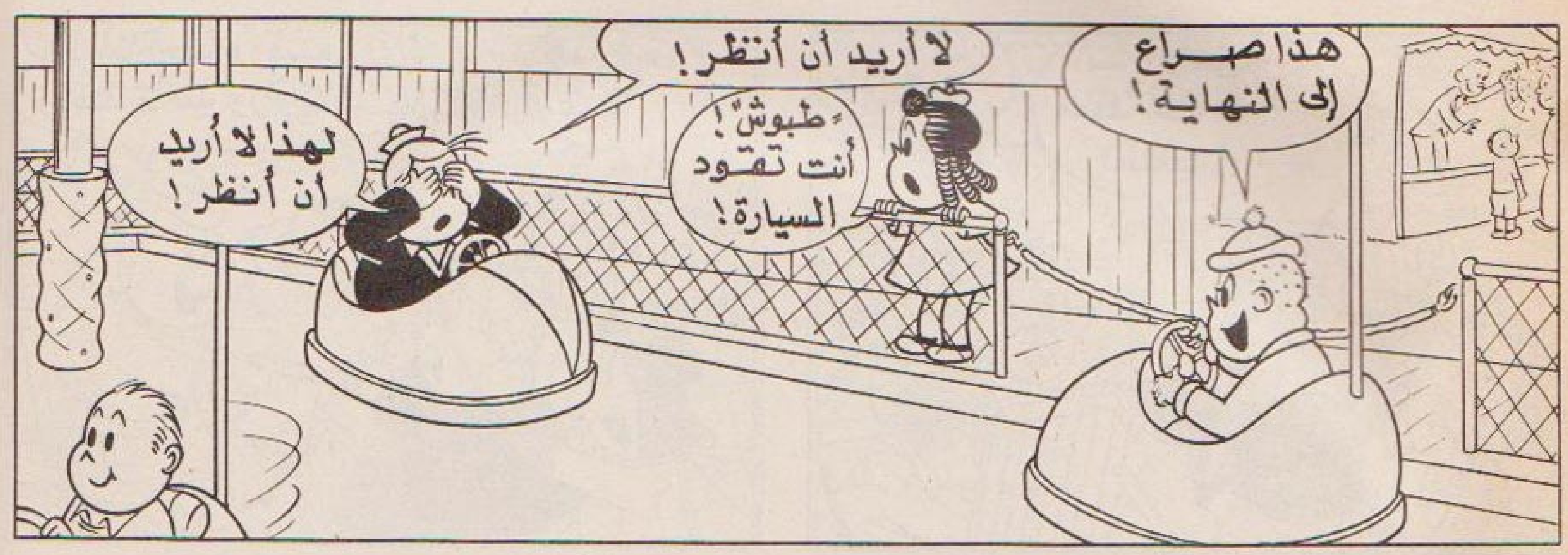

بعد دقيقتين ...
بينغو!
يايي!
افففف!


أنا لا أفهم! هل صحيح أن القلادة تجلب الحظ؟
أنتَ رأيتَ بعينيكَ!


سأشتريها منك بليرتين إذا نجحتَ في امتحانٍ ثانٍ!
إتفقنا!
أي امتحان؟
البقالة
٢٥ ق.


إمتحان سوق السيارات!
أنت بارع في ذلك ... ولكنني سأنجح بمساعدة قلادتي!

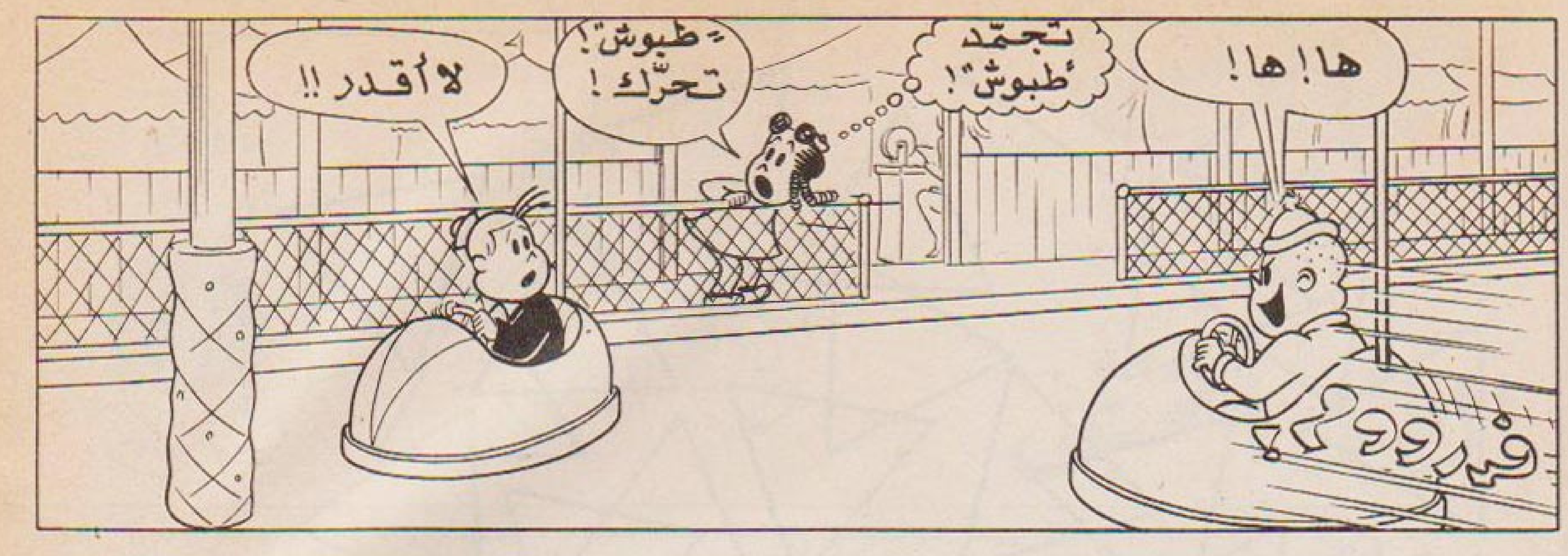

ولكن ... هذه المرة ... القلادة تبقى معي!
ماذا أفعل يا "لولو"؟
لا تقلق! أنا متأكدة أنك ستنجح!


هذا صراع إلى النهاية!
"طبوش"! أنت تقود السيارة!
لا أريد أن أنظر!
لهذا لا أريد أن أنظر!

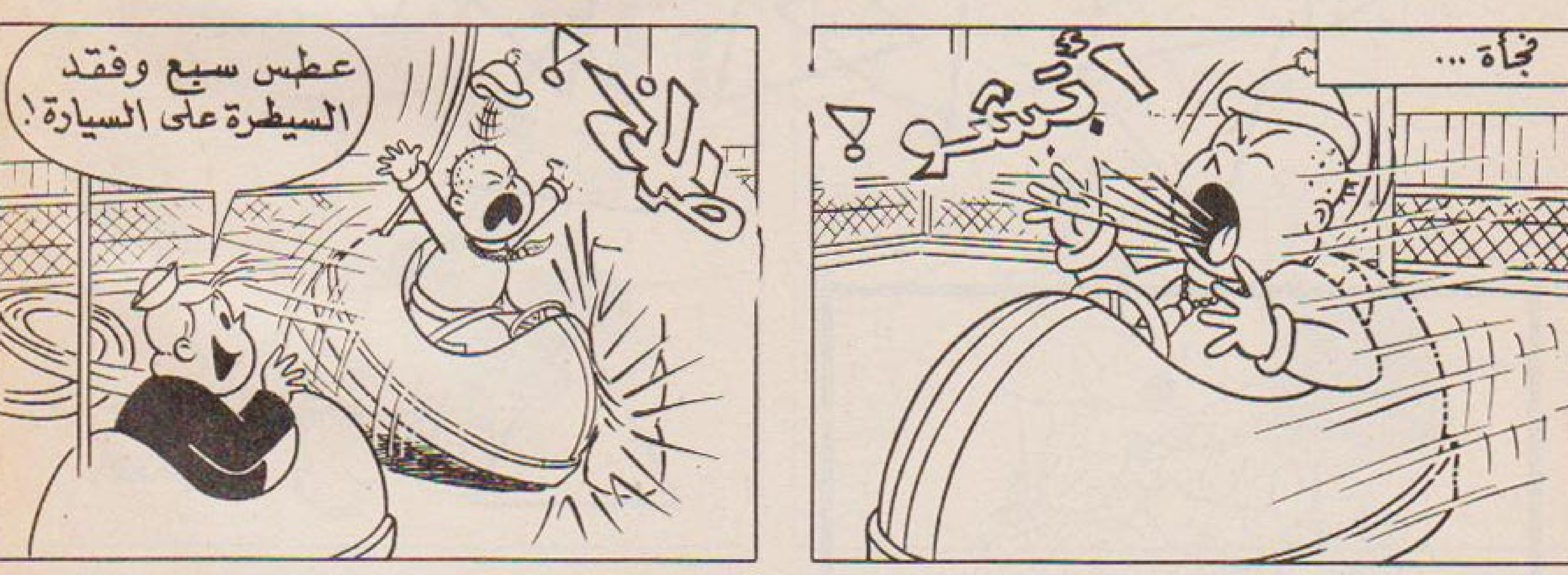

مستعد! أنا قادم نحوك!
لم تصبني! ها!
عفاك يا "طبوش"!


لن يفلت مني هذه المرة...
بالتأكيد!


سيلحقني ويضربني هذه المرة!
سيلحق به ويضربه هذه المرّة!

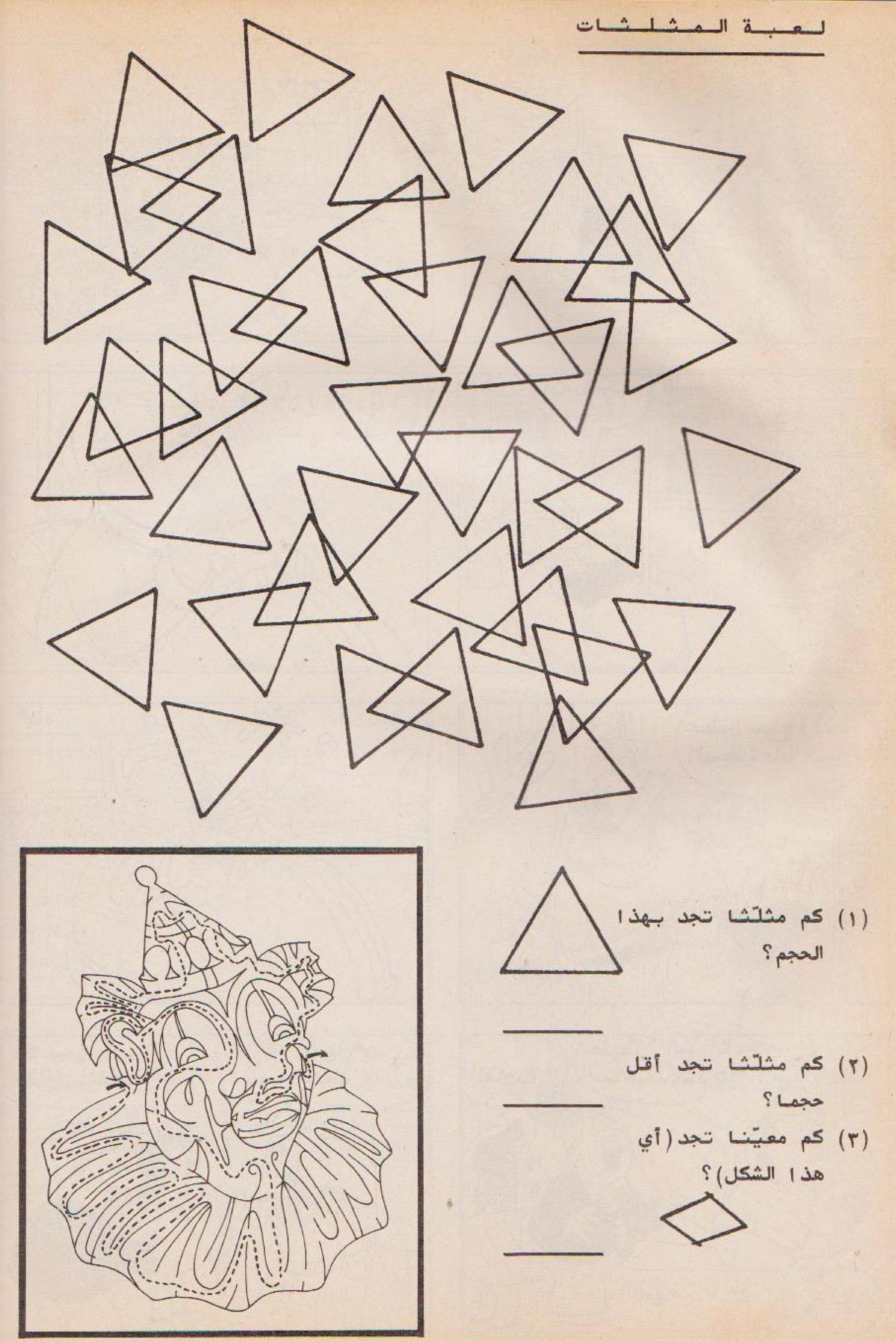

ها! ها!
فـدوووم!
تجمّد طبوش!
طبوش! تحرّك!
لا أقدر!!


والآن يا قلادتي! أعطني الحظ!!
إنه يقترب بسرعة!


فجأة...
عطس سبع وفقد السيطرة على السيارة!


ألا تريد أن تشتري القلادة مني؟
لا! لأنها هي سبب اصطدامي!!
القلادة!!
طبعاً! أنا أشكو من حساسية... ضدّ هذه الأشياء!
الطمع ضرّ ما نفع
النهاية

لعبة المثلثات



(١) كم مثلثا تجد بهذا الحجم؟

____

(٢) كم مثلثا تجد أقل حجما؟

____

(٣) كم معيّنا تجد (أي هذا الشكل)؟

____


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
وقضية
الطبل المختفي
آي !
لاتبكي يا عرفان!
ما بهِ يا لولو ؟


إنه يبكي لأنه فقد طبله ! لقد سُرق.!!
إذا لم يتوقف عن البكاء والصريخ سيمزّق طبلة أذننا!
ياي !


إذن لقد سرق مجهول طبلهُ ! إيه ؟ أنتِ جارته وأقرب الناس إليه ! لابدّ أنكِ المتهمة الأولى!
لا تكن سخيفاً ! ولماذا أريد أن أسرق طبل عرفان ؟


كيف أعلم لماذا تريدين سرقة الطبل ؟
ربّما أنتَ سرقته يا طبوش !
هه ؟ إذن أنت أخذته ؟


آخ !
أعطني الطبل حالاً !
نعم يا طبوش ! أنتَ سرقته !


لولو ! بإمكاني رفع دعوى عليكِ لأنكِ تتهميني بشيءٍ لم أعمله ولا يوجد لديكِ إثبات !
ولكن أنتَ تهمتني قبل !!


أين وضعت الطبل آخر مرة لعبت به ؟
تعالَ لنريكَ المكان !!


لقد وضعته وذهبتُ إلى البيت ثم حين رجعت لم أجده!
أنا لا أضيع شيئاً هكذا أمام هؤلاء الجيران!


وضعته هنا في هذا المكان!
إرجعي إلى الوراء! ربّما وجدتُ بصمات!


تماماً... هناك آثار أقدام!!
أنا لا أرى شيئاً!!


هذا لأنك لم تتمرّن على التحرّيات... أما "أبو زهرة" فبإمكانه رؤية أشياء لا يمكن لغيره أن يراها!
أنا إسمي نفسي "أبو زهرة" لأن...
أعرف... أعرف... يا "طبوش"! ولكن ما العمل الآن؟


يجب أن أذهب إلى البيت كي أتنكّر!!
لا تدعي الحشود تتجمّع حول مكان السرقة حتى لا أفقد آثار السارق!


بعد عشر دقائق...
ما هذا؟
إنها وسيلة ممتازة للتنكّر يا "لولو"!!


هذا وجه اصطناعي أضعه من الخلف حتى يعتقد السارق أني أنظر إليه وأكون أنا أتأمّله من ثقبين في الشعر!
تتأمّله؟ مَن هو؟


طبعاً... والدكِ! هو الذي أخذ طبل "عرفان"!
لابدّ أنك تفقد عقلك كل لحظة! أبي لم يأخذ طبل "عرفان"!!


إذهبي واحضري حذاء والدك لأرى إذا كان يطابق الدعسات على الأرض!
سأحضره لأبرهن لك أنك مخطئ هذه المرة!!

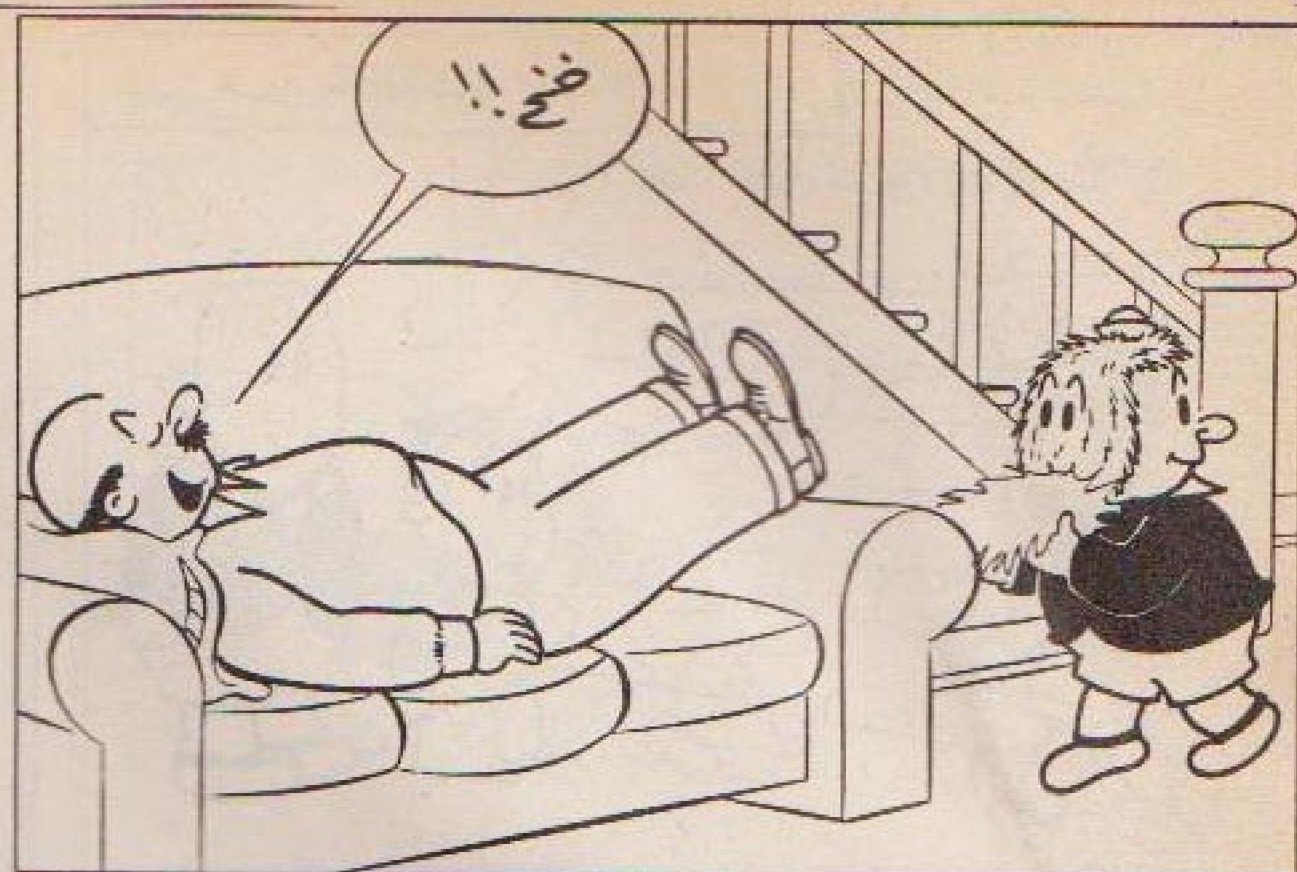

بعد عدة لحظات ...
لم أجد حذاء والدي!!
لماذا؟

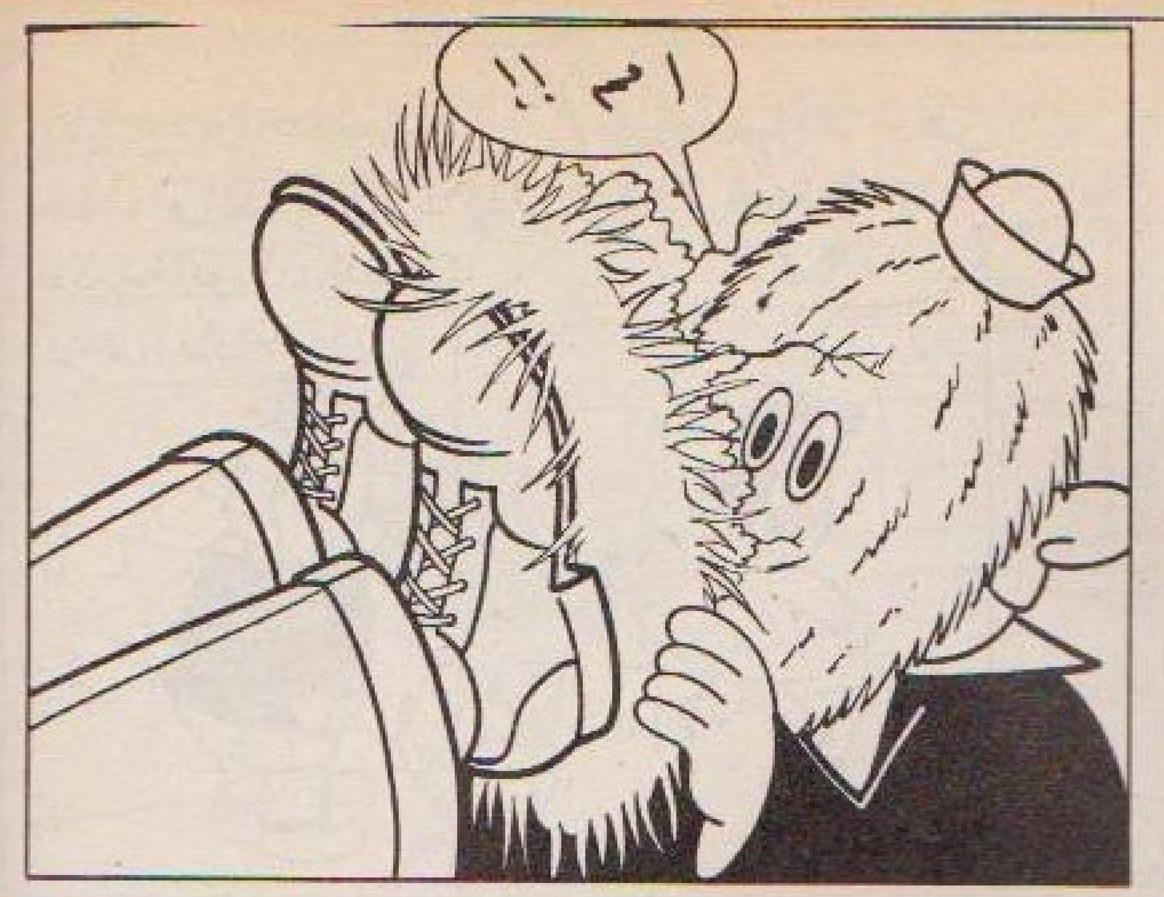

إنه يلبس كل أحذيته!
ألا يوجد أيّ حذاء في الخزانة؟
جميع أحذيته عند صانع الأحذية يصلحها!
أحضري رفشاً!!


إذا لم نحضر الحذاء لنطابقه على الدعسة سآخذ آثار الدعسة لأطابقها على الحذاء!
ماذا تقول؟


والآن أين والدك؟
في الداخل... لا تزعجه إنه نائم على المقعد في غرفة الإستقبال!


عظيم!.. لا أريده أن يشكّ بي!!
ولكن طبوش...
طبوش! الأحسن أن ...
نشش! هل تريدين إيقاظ المتهم؟


خخ !!


امم !!


؟
هه ؟ ماذا ـ


ياي !!


قلتُ لكِ ! لقد أيقظتِ المتهم!
سيضربني إذا شاهدني الآن !!


إذهب من هنا ! لا أريد أن أراكَ مرّة ثانية ! أنتَ السبب في كلّ شيء !
طيّب ! ولكن لن أترك القضية!


سيرجع "أبو زهرة"!!


بعد فترة ...
ها هو "طبوش" ومعه طبل كبير !!
هذا الطبل أكبر من طبلي بمليون مرة !!


بماذا تفكّر يا طبوش؟
أفكّر بالضرب على هذا الطبل! هل أنت مستعدّ يا عرفان؟!


أضرب بقوة ثم أترك الطبل واذهب إلى البيت هل فهمت؟
نعم! أضربُ بقوة ثم أذهب إلى البيت!
إسمع! ماذا تريد ـ


بم! بم بم!
تعالي يا لولو لنختبئ!!


بم! بم! بم!!
هل بإمكانك من فضلك أن تخبري عن خطتك!
سترين بنفسك!


بم! بم!
الصوت مزعج جداً!!
المرة الوحيدة التي أتحمّل بها صوت الطبل هي حين ألعب عليه فقط!!


ها! لقد توقف الآن!
أعتقد أنه ذهب إلى البيت كما قلت له!!


والآن ماذا تفعل؟
أنظري!!


هاهو والدي ومعه طبل "عرفان"!!

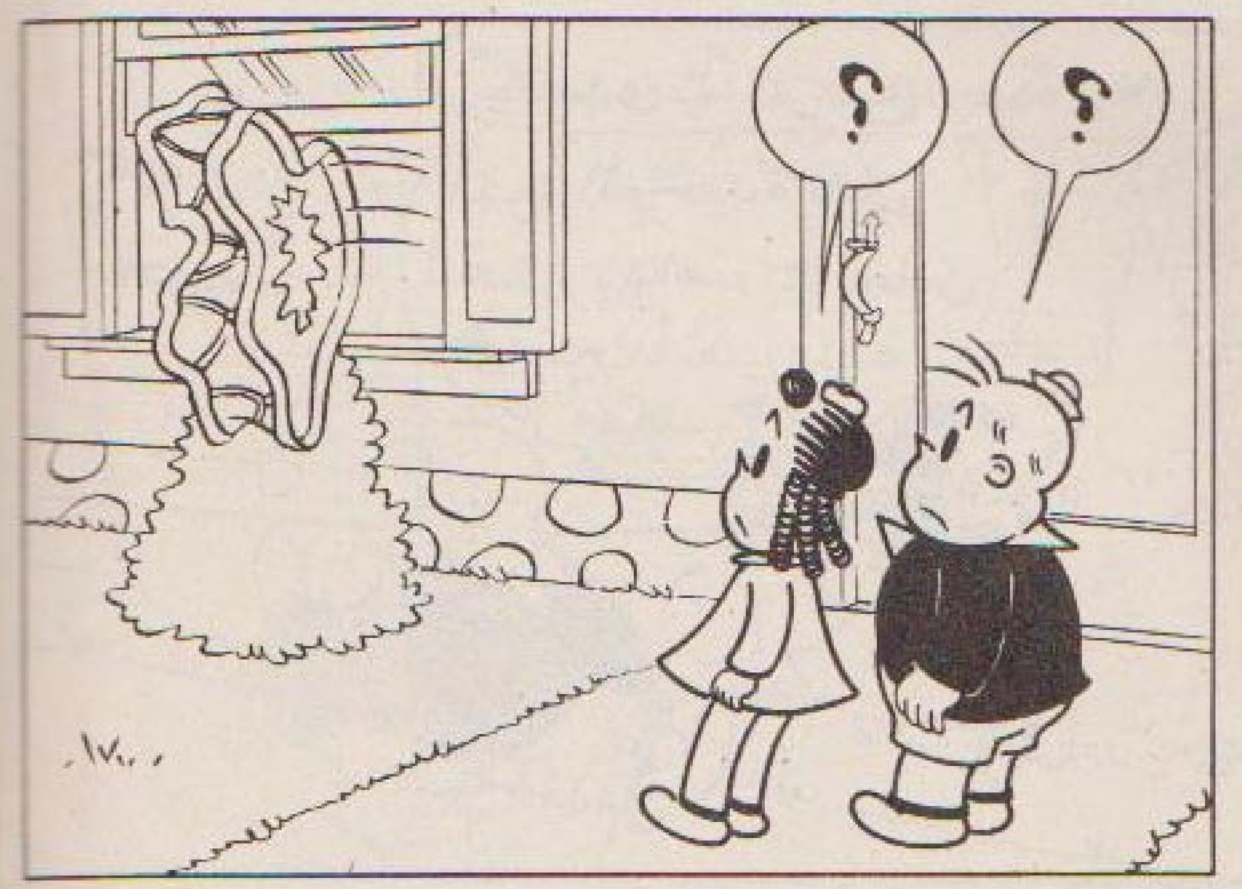

لقد أرجعه... وأخذ الطبل الكبير !!
هذا تماماً ما كنت أفكر به !!


أرأيت ؟ لقد قرّر أخيراً أن طبل "عرفان" الصغير أخفّ وقعاً من الطبل الكبير !!
إذن... والدي هو الذي أخذ طبل "عرفان" !


نعم... لقد كان "عرفان" يضرب عليه ووالدك نائم فخرج وأخذه بينما كان "عرفان" في البيت !
ولكن أنا متأكدة من أنه كان ينوي إرجاعه ...


أكيد ! حين يصبح "عرفان" في السن الأربع والعشرين ولا يلعب بالطبل !
وماذا يحدث للطبل الكبير يا "طبوش" ؟

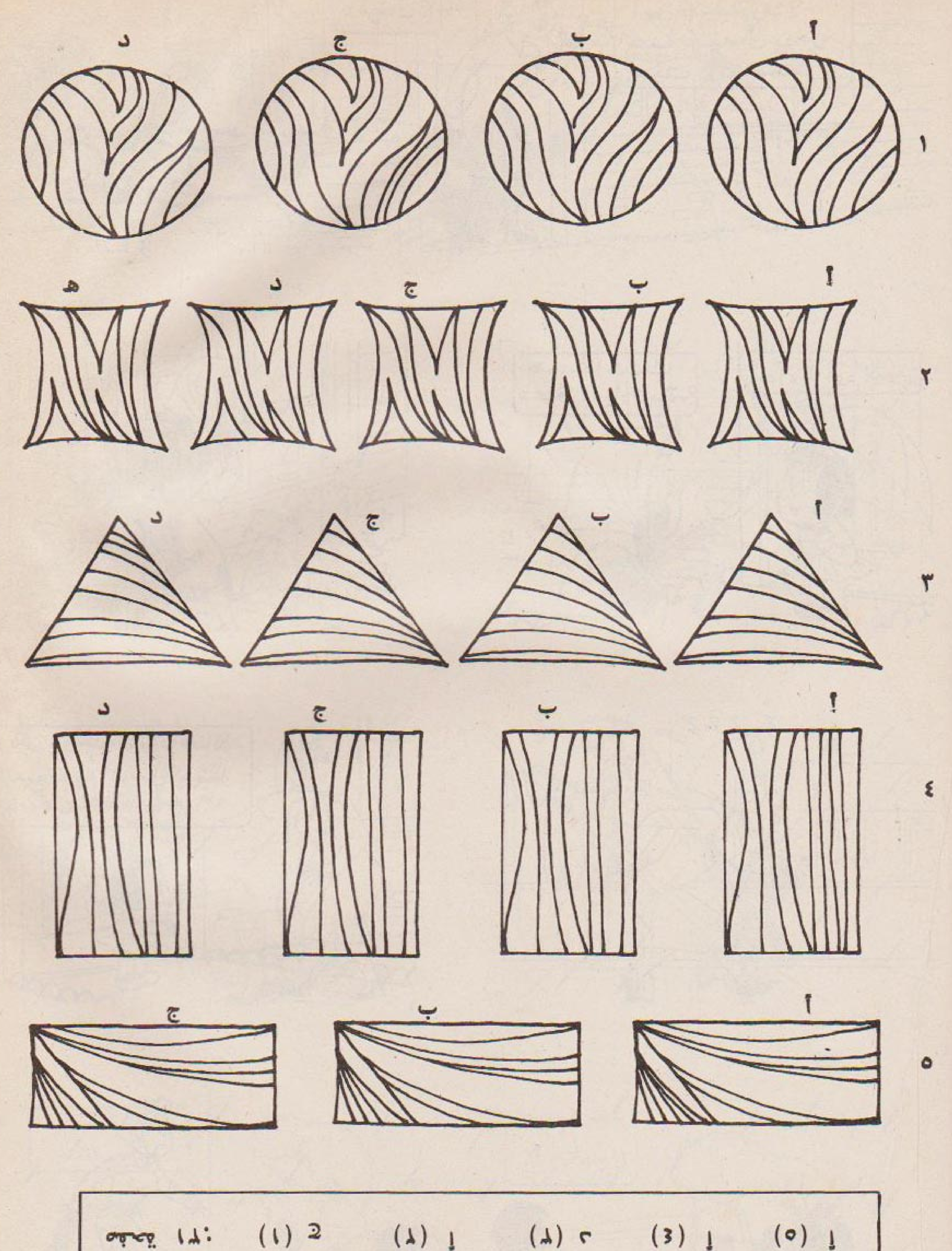

لا تهتمي يا "لولو" ! سأدخل خلسة وآخذه دون أن يراني والدك !
كرررش - ش !


؟
؟


أنا آسفة جداً لما حدث لطبلك يا "طبوش" !
يا سلام يا "لولو" ! هل تعتقدين أنني أخاطر بطبل لو كان ملكي ؟


لقد استعرت طبل صديقي "بربر" !!
النهاية

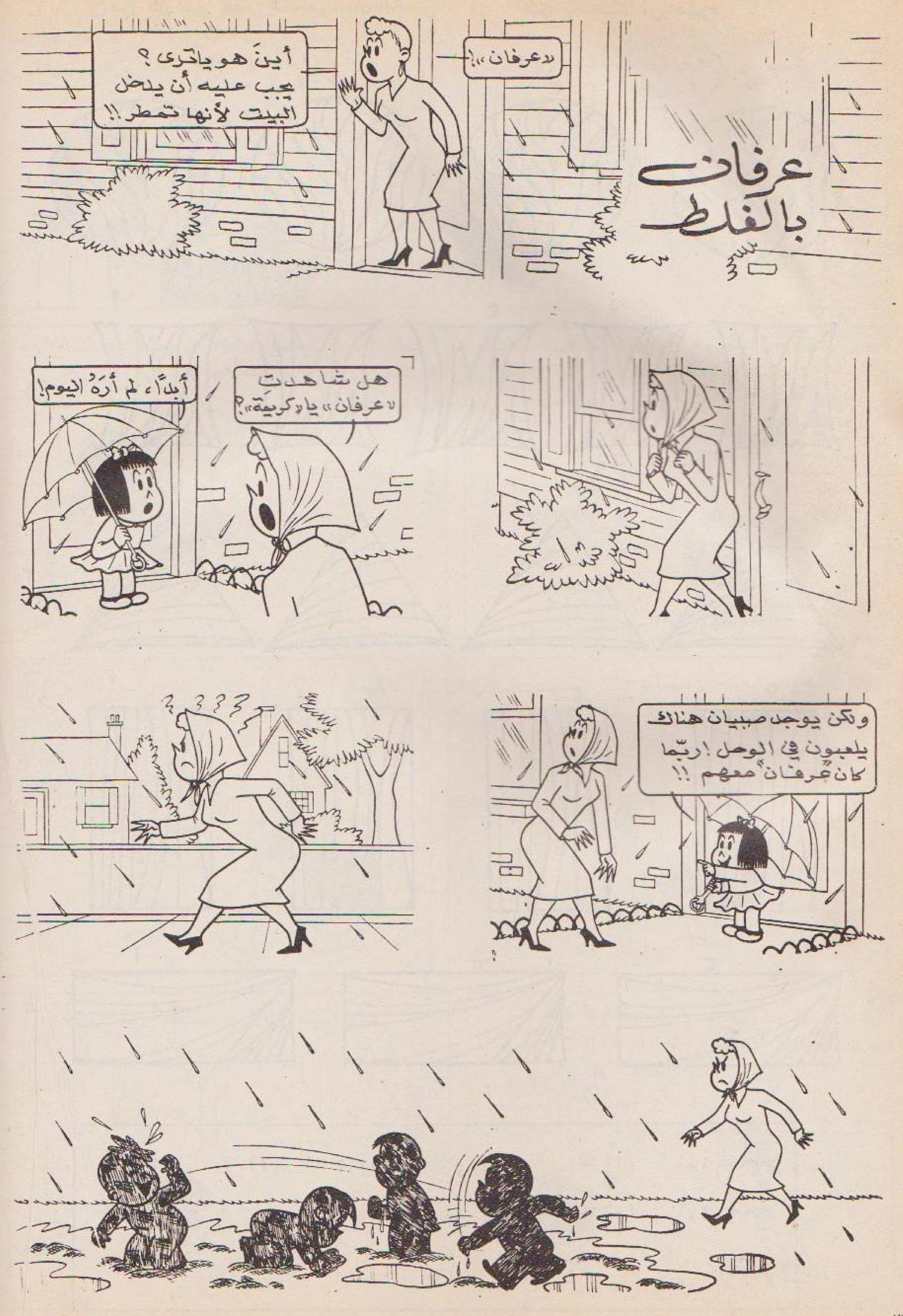
في كلّ من هذه المجموعات الخمس ، أي شكل يختلف عن غيره ؟



الحلول

صفحة ٣١: (١) ج (٢) أ (٣) ب (٤) أ (٥) أ

صفحة ٣٤: (١) ٣٨ (٢) ١٣ (٣) ٧


عرفان بالغلط
«عرفان»!!
أينَ هو ياترى؟ يجب عليه أن يدخل البيت لأنها تمطر!!
هل شاهدت «عرفان» يا «كريمة»؟
أبداً، لم أرهُ اليوم!
ولكن يوجد صبيان هناك يلعبون في الوحل! ربّما كان عرفانُ معهم!!


يا سلام !!
أنت لست «عرفان» !



مرحبا يا أمي !
«عرفان»! أين كنت؟
كنتُ ألعب تحت! في القبو !!
أنظر إلى نفسك كلك شحتار!
تعالَ هنا!
لماذا؟
آي!
ولكنني لم أفعل شيئاً! ياي !!
آه !! ياي !! ياي !!
النهاية

أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لننشرها في :

مجلة لولو / العملاق ، ص . ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ______________________

الجنسية: ______________________

العمر : ______________________

هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ______________ العمر: __________

العنوان: ______________________

____

الهواية : ______________________

ملاحظة هامة :

ننشر فقط الصورة أو الإسم المرفق بالقسيمة

الرجاء الكتابة بخط واضح